

VICERRECTORIA ACADÉMICA-SUBDIRECCIÓN DE ADMISIONES Y REGISTRO  
CRONOGRAMA PROCESO DE SELECCIÓN PREGRADO 2024-2 LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

Etapas		Si realiza (Marque con una X)	No realiza (Marque con una X)	Metodología (plataforma web, horarios, correos electrónicos de contacto, parámetros, entre otros )	Responsable	Orientaciones para el aspirante	Defina los criterios con los cuales valorará los resultados	Fecha (s) citación
Factor 1	Fase 1: resultados Icfes -	X		La SAD remite los resultados validados de la Prueba Saber 11 de los aspirantes a la Licenciatura en Artes Visuales. Una vez el programa los reciba, elabora el listado de aspirantes que continúan a la Fase 2. Pruebas específicas del proceso de admisión.	SAD y programa académico	En el ministerio web de Admisiones y Registro se informará a los aspirantes el proceso de selección de los programas, que para este caso, iniciará con la validación de las Pruebas Saber 11 y la citación a la prueba específica en su componente textual. Únicamente serán citados a la prueba específica los aspirantes que cumplan con este primer requisito (Pruebas Saber 11)	Validación de las Pruebas Saber 11  Puntaje global y nivel de desempeño en las competencias evaluadas: lectura crítica; matemáticas; sociales y ciudadanas; ciencias naturales.	N/A
	Fase 2: Prueba específica	X		La prueba específica textual se realizará de manera virtual a través de Microsoft Forms el día 30 de mayo de 2024. Tiene una duración de dos horas, entre las 9:00 a.m. y 11:00 a.m. (hora local Colombia).  La plataforma se habilitará en la fecha y hora que se acaba de indicar. La plataforma estará disponible para recibir respuestas durante dos horas, luego cerrará automáticamente. Es necesario que los aspirantes cuenten con un portátil, tablet o celular con acceso a internet para ingresar a la prueba, el enlace de acceso será publicado durante el día 29 de mayo de 2024. No se aceptarán solicitudes para presentar el examen fuera de la plataforma habilitada, ni del día y la hora indicadas por ningún motivo.	Programa académico Licenciatura en Artes Visuales	<b>El correo de contacto para cualquier inconveniente durante la presentación de la prueba específica es lic.artesvisuales@upn.edu.co.</b>  <b>El día 29 de mayo se publicará el listado de citados a la prueba específica textual, allí se adjuntarán las recomendaciones necesarias para la realización de la misma junto con el enlace de acceso.</b>  <b>El día 30 de mayo se realizará la prueba específica textual desde las 9:00 a.m. hasta las 11:00 a.m.</b> La realización de la misma es virtual, por lo cual es responsabilidad del aspirante contar ese día con un dispositivo (portátil, tablet o móvil) con acceso a internet. La plataforma se habilitará el día y hora que aquí se indica durante dos horas. El cierre de la plataforma es automático, por lo cual, los aspirantes deben enviar sus respuestas con tiempo suficiente de antelación que les permita confirmar el envío de las mismas. Después de la hora indicada de cierre no se admiten respuestas. Para que la prueba sea evaluada, se debe completar en su totalidad, las pruebas que tengas respuesta incompletas serán anuladas.  El ingreso a la plataforma debe hacerse por una única vez. Si se detecta varios ingresos por parte del aspirante o la presentación múltiple de la prueba, será causa de anulación de la misma. No contempla ningún tipo de excepción para la presentación de la prueba, por lo cual, es responsabilidad del aspirante ingresar a la hora indicada y finalizar la prueba con antelación de modo que pueda confirmar el envío de las respuestas. No se aceptarán solicitudes para presentar la prueba por fuera de la plataforma habilitada, ni del día y la hora indicadas por ningún motivo.  En la fecha indicada (5 de junio) se publicará el listado de aspirantes que pasan a la realización de la prueba específica práctica y entrevista (mejores puntajes alcanzados en la prueba textual) a través de la página web de la Universidad en el micro sitio de Admisiones.	Identificación de ideas claves del texto escrito y/o visual sugerido, que permitan su comprensión y un posicionamiento enunciativo coherente  Argumentación escrita crítica y reflexiva que soporte sus ideas y propuestas en el texto a realizar  Relación entre saberes y experiencias previas (situación contextual) con la problemática planteada en el texto	29 de mayo publicación del listado de aspirantes para presentar la prueba específica en su componente textual y enlace de ingreso a la misma a la plataforma.  30 de mayo realización de la prueba textual de forma virtual.  Hora 9:00 a.m. - 11:00 a.m.
		X		Las indicaciones para realizar la prueba específica práctica se darán a conocer al finalizar la prueba textual. Únicamente realizarán la prueba práctica los aspirantes que sean citados a entrevista.  Para la realización de la prueba práctica los aspirantes pueden emplear cualquiera de los siguientes recursos expresivos o aquellos que este considere: dibujo, pintura, fotografía, video, acción, performance, cómic, collage, cartografía, fanzine, grafiti, etc. En el caso de los recursos expresivos como acción, performance o similares se debe hacer un registro visual, dicho registro es lo que se presentará durante la entrevista. Cabe aclarar y recalcar que la valoración de la prueba práctica se hará durante la entrevista, por lo tanto, es condición para poder presentar la entrevista la entrega de la prueba práctica el día y la hora en que es citado el aspirante.  El aspirante debe asistir a la entrevista presencial con la prueba práctica ya elaborada, caso contrario se anulará la entrevista y la valoración de la misma será de 0; no se contempla ningún tipo de excepción para los aspirantes que no entreguen la prueba práctica durante la entrevista.	Programa académico Licenciatura en Artes Visuales	Las indicaciones para realizar la prueba práctica se darán a conocer al finalizar prueba específica textual. Los aspirantes deben tener en cuenta que, <b>ÚNICAMENTE REALIZARÁN LA PRUEBA PRÁCTICA AQUELLOS ASPIRANTES QUE PASEN A LA ENTREVISTA.</b> Los resultados de quienes pasan a la entrevista se darán a conocer el 5 de junio de 2024, a partir de ese momento y, hasta antes de la <b>entrevista presencial</b> , los aspirantes tendrán el tiempo para realizar la prueba práctica. Para dicha realización pueden emplear cualquiera de los siguientes recursos expresivos o aquellos que el aspirante considere: dibujo, pintura, fotografía, video, acción, performance, cómic, collage, cartografía, fanzine, grafiti, etc.  En el caso de los recursos expresivos como acción, performance o similares se debe hacer un registro visual, dicho registro es lo que se presentará durante la entrevista. Cabe aclarar y recalcar que la valoración de la prueba práctica se hará durante la entrevista, por lo tanto, <b>ES CONDICIÓN PARA PODER PRESENTAR LA ENTREVISTA LA ENTREGA DE LA PRUEBA PRÁCTICA EL DÍA Y LA HORA EN QUE ES CITADO EL ASPIRANTE.</b> El aspirante debe asistir a la entrevista de forma presencial con la prueba práctica ya elaborada, caso contrario se anulará la entrevista y la valoración de la misma será de 0; no se contempla ningún tipo de excepción para los aspirantes que no entreguen la prueba práctica durante la entrevista.	Interpretación sensible de las imágenes artísticas y no artísticas  Producción de piezas visuales haciendo uso recursivo de técnicas y materiales de trabajo  Comunicación clara por medio de imágenes tomando en cuenta sus usos contextuales  Relación consciente entre la prueba teórica y práctica	7 de junio
Factor 2	Entrevista 40%	X		La <b>entrevista es presencial</b> , se llevará a cabo en la sede de la Licenciatura en Artes Visuales (Universidad Pedagógica Nacional. Calle 72 # 11-86, Edificio C, primer piso) el viernes 7 de junio de 2024.  Cada grupo de entrevistadores está conformado por dos docentes de la Licenciatura, quienes tendrán 2 sesiones de entrevistas. Cada sesión durará una hora y media (90 minutos).  Ningún aspirante citado a un determinado grupo y hora podrá entrar a otra hora y/o grupo bajo ninguna excusa; eso lo descalificará automáticamente del proceso y su puntaje en la entrevista será de 0.  Es responsabilidad del aspirante presentarse de manera puntual el día y la hora indicada para este proceso, así como presentar su documento de identidad válido y con la prueba práctica realizada, caso contrario no podrán ingresar a la entrevista y será descalificado del proceso. <b>Los aspirantes citados a entrevista deben presentarse 15 minutos antes de la hora de citación en la sede de la Licenciatura en Artes Visuales para evitar contratiempos.</b>  El proceso de entrevista iniciará de manera puntual, si a la hora de inicio el aspirante no se presenta o llega después de iniciada la entrevista, será descalificado del proceso. No hay excepciones de ningún tipo en esta etapa del proceso.	Programa académico Licenciatura en Artes Visuales	<b>La entrevista es presencial</b> en la sede de la Licenciatura (Calle 72 # 11-86. Edificio C, primer piso) el día viernes 7 de junio de 2024.  Cada grupo de entrevistadores está conformado por dos docentes de la Licenciatura, quienes tendrán a su cargo dos sesiones de entrevistados. Cada sesión durará una hora y media (90 minutos) y se organizará así: primer grupo de 9:45 a.m. a 11:15 a.m.; segundo grupo de 11:30 a.m. a 1:00 p.m.  Cada grupo de citados tiene un salón y hora asignada, por lo tanto, ningún aspirante citado a determinada hora podrá entrar a otra hora o grupo de entrevista, bajo ninguna excusa, eso lo descalificará automáticamente del proceso y su puntaje en la entrevista será de 0.  Los grupos, horarios y lugar de entrevistas serán publicados en la página de admisiones el 5 de junio de 2024.  Los aspirantes deben presentarse 15 minutos antes de la hora citada con <b>documento de identificación</b> válido y con la prueba específica práctica, caso contrario serán descalificados del proceso. <b>SI UN ASPIRANTE NO SE PRESENTA, LLEGA TARDE O SOBRE EL INICIO DE LA ENTREVISTA SERÁ DESCALIFICADO DEL PROCESO, NO HAY EXCEPCIONES PARA LO ANTERIOR.</b> Es responsabilidad del aspirante cumplir con las etapas y fases del proceso, según lo aquí especificado.  El listado de admitidos al programa se publicará el 19 de junio de 2024 en la página web de admisiones de la Universidad.  <b>El correo de contacto es lic.artesvisuales@upn.edu.co</b>	Preocupación por asuntos formativos del mismo sujeto y de los otros  Identificación de relaciones entre lo pedagógico, lo didáctico y lo artístico visual en situaciones contextuales  Relación clara entre algunos espacios académicos de la propuesta curricular de la LAV con contenidos o problemas de la educación artística visual  Enunciación de perspectivas y proyectos a realizar en el proceso formativo	5 de junio publicación de listado de aspirantes citados a entrevista y prueba práctica.  7 de junio realización de la entrevista y evaluación de la prueba específica práctica  Hora primer grupo de entrevistas 9:45 a.m. a 11:15 a.m.  Hora segundo grupo de entrevistas 11:30 a.m. a 1:00 p.m.
Factor único	Prueba única para el 100% del proceso de admisión		X					